

Salamanqueando pa' mi

Chacarera doble

Raúl Carnota

Arreglo: Alejandro Ordás

Rítmico ♩ = 100

SOPRANO *mf* la la ray la ray la ra____

ALTO *mf* la la ray la ray la ra____

TENOR *mf* dum dum dum pa dum ba____ dum dum dum pa dum

BAJO *mf* dum dum dum pa dum pa pa dum dum dum pa dum

7 *f* Tenor Solo

la la ray la ray la ra ba____

la la ray la ray la ra ba____

ba____ dum dum dum pa dum Cuan-do me pi - lle la muer-te la
Mi mu-jer se me ha - bia i - do y un

pa pa dum dum dum pa dum ba____

13

ah ba____ ah ba____ ah

ah ba____ ah ba____ ah

via' es-pe- rar ca-jo-nean-do fuer - te el bom-bo y la ha-go bai - lar Sa-la- man - ca
des - per tar yo me la en-con- tre gri-tan - do ja tra-ba - jar!

ah ba____ ah ba____ ah

21 *ff* *f*

lle - va - te - la Me to - pe con u - na bru - ja y al des - per - tar m'en-con-tra-do con
ff *f* Si es a - ga - rra'o el pul pe - ro cre - a - me - lo des-pues de los vein

lle - va - te - la Me to - pe con u - na bru - ja y al des - per - tar m'en-con-tra-do con
ff *mf* Si es a - ga - rra'o el pul pe - ro cre - a - me - lo des-pues de los vein

lle - va - te - la dum dum dum du bu dum dum dum ba ba ba
ff *mf* lle - va - te - la dum dum dum du bu dum dum dum ba ba ba

28 *mp*

— misue gra y se va que - dar Sa - la - man - ca lle - va - te - la la la ra la la
 - te vi - nos no más me fió Sa - la - man - ca lle - va - te - lo *mp*

— misue gra y se va que - dar Sa - la - man - ca lle - va - te - la la la ra la la
 - te vi - nos no más me fió Sa - la - man - ca lle - va - te - lo *p*

— ba da ba du dum pa pa pa dum dum dum ba la la
 dum dum dum ba *p*

— ba da ba du dum pa pa pa dum dum dum ba du

36 *cresc.* *mf*

— la — la la ra la la — la — pa ra pa bo bo bo la la ra la la — la —

cresc. — la — la la ra la la — la — pa ra pa bo bo bo la la ra la la — la —

mp *cresc.* *mf*

la la ra la la — la — la la ra la la — la — pa ra pa bo bo bo pa

cresc. *mf*

du du du la la la la la la pa

43

tria la la la ra tria lay la ra la tria la

tria la la la ra tria lay la ra la tria la

f El día blome an da bus-can - do no me en-con - tró pa-re - ce que yo le de - bo
Me han-ro - ba-do un ga - llo fla - co y sin es - po - lón ni pa' ri-ña ni pu-che - ro

dum dum dum dum dum dum dum dum

49

tria lay la ra Sa - la - man - ca lle - va - te - lo Mi cha - ca - re - ri - ta do - ble es

tria lay la ra Sa - la - man - ca lle - va - te - lo Mi cha - ca - re - ri - ta do - ble es

f un al - ma o dos Sa - la - man - ca lle - va - te - lo Mi cha - ca - re - ri - ta do - ble es
po - bre la - drón **ff**

dum dum dum dum Sa - la - man - ca lle - va - te - lo Mi cha - ca - re - ri - ta do - ble es

57

To Coda **ff**

— la sin sol — "ma - cha di - to" y por — las no - ches sa - le me - jor Sa - la - man - que -

— la sin sol — "ma - cha di - to" y por — las no - ches sa - le me - jor Sa - la - man - que -

— la sin sol — "ma - cha di - to" y por — las no - ches sa - le me - jor Sa - la - man - que -

— la sin sol — "ma - cha di - to" y por — las no - ches sa - le me - jor Sa - la - man - que -

65 **D.S. al Coda** $\oplus$ **Coda**

- ro soy se - ñor Sa - la -

- ro soy se - ñor Sa - la -

- ro soy se dum dum dum pa dum Sa - la -

- ro soy se dum dum dum pa dum Sa - la -

69

man - que - ro yo soy se - ñor ah! pa

man - que - ro yo soy se - ñor ah!

man - que - ro yo soy se - ñor ah!

man - que - ro yo soy se - ñor ah!