

Letra de Enrique Soriano
(Montevideo, Uruguay 1909-1971)

UN MATE Y UN BESO

Ranchera

Música de Donato Racciatti
(Montevideo, Uruguay 1918-2000)

Piano

7

14 1. 2.

FIN

21

29

Recitado

38

46

D.C. al FIN

Prohibida la venta

The image shows a piano score for the song 'Un Mate y un Beso'. It consists of six systems of music, each with a treble and bass staff. The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 3/4. The score includes various musical notations such as chords, single notes, and rests. There are first and second endings at measures 14-15. The word 'FIN' appears at the end of the first ending. A 'Recitado' section begins at measure 29. The score concludes with a 'D.C. al FIN' instruction at measure 46. A large red watermark 'Prohibida la venta' is overlaid diagonally across the middle of the page.

UN MATE Y UN BESO

Ranchera

Letra de Enrique Soriano
Música de Donato Racciatti

I

Dame un poco tu amarguito,
alcanza Poinciano,
a tu lindo mate, aquí...

Que tomando el matecito,
yo te doy un beso,
sin que te des cuenta, vos...

Una torta para el mate, aquí,
otra torta para el mate, allá,
y aunque el agua esté algo fría,
tu mate querido,
como un sol será....

II

El mate que vos me dás,
"pa" mí santiguado está;
lo tomo muy "dispacito",
"pa" que dure más...

Al verte cebándolo,
que la yerba "rivilvés",
parece que cariñoso,
caricias, me dás.....!

RELACIÓN

Hombre:

Por la bombilla e tu mate,
yo cebo todo tu amor,
ay china, como me late,
con tu mate.... ¡el corazón...!

Mujer:

Tené cuidado, Poinciano,
cuando cebes ese mate,
que no te quede lavado,
¡ni la bombilla se atraque...!

(Se repite la Parte I)